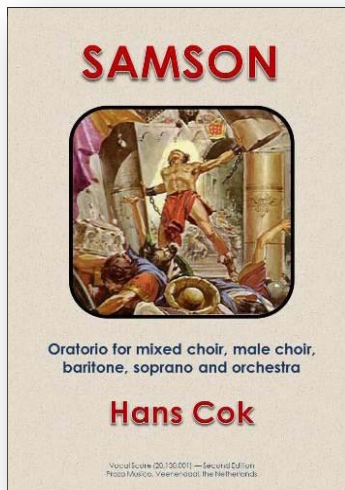


Wereldpremière



Oratorium 'SAMSON' van Hans Cok
Een compositie voor gemengd koor, mannenkoor, bariton, sopraan en orkest op teksten uit de Bijbel (Psalmen, Jesaja, Spreuken, Johannes en Korinthiërs)

Zaterdag 17 maart 2012
Pieterskerk, Leiden



**Toonkunstkoor Leiden e.o.,
solisten en orkest
o.l.v. Hans van der Toorn**

Hans Cok (geb. 1956) volgde zijn muzieklessen bij Kees van Eersel en daarna aan het Rotterdams conservatorium bij Jet Dubbeldam (orgel) en Theo Loevendi (compositie).

Na het behalen van de onderwijs-akte B en het diploma Uitvoerend Musicus is hij werkzaam geweest als cantor-organist in de Kloosterkerk te Den Haag, als begeleider van diverse koren en als dirigent in de regio Rotterdam. Daarnaast is hij als docent toetsen verbonden aan de Stichting toBe. Vanaf 1 april 2010 is hij als dirigent verbonden aan COV "Ridderkerk".

Sinds zijn jeugd- en studiejaren heeft hij muziek geschreven voor zang en piano, orgel en koor.

