

Niet ons, Uw Naam zij eeuwig alle eer

Naar Psalm 115 en 52

Mannenkoor TTBB

Nr. 50.115.001

Tekst: SALUS DEO, SALUS POPULO

Melodie: Genève 1542/1543/1562

Zetting: Meindert W. Kramer

8 *p* Niet ons, o Heer, maar UW NAAM zij al - le eer om Uw trouw en goe - der -

5 Psalm 115
tie - ren - heen, UW NAAM AL - LEEN! Niet ons, o HEER', niet die Hem vreest, hoe

10 ons, Uw Naam al - leen zij Uw trouw en goe - der - tie - ren - klein hij zij of groot, wor - van dat heil, die wel - daan, deel - ge -

15 heên, all' eer en roem ge - ge - ven. Waar - om, o noot. Hij zal ze gro - ter ma - ken, en z' u, zo -

Proza Musica muziekuitgeverij

20

8 HEER', zou 't hei - den - dom met spot, dan zeg - gen U, waar
wel als 't kroost, dat gij be - mint, dat, ne - ven U, zich

25

8 is toch nu hun God, bij hen zo - he - ven?"
aan Gods wet ver - bindt, in dubb' - le men sma - ken.

30

Breed

mel. **Psalm 52 : 7**

UW NAAM IS GROOT! HEI - GIG GOD! Mijn God, U zal ik

36

mel.
eeu - wig lo - ven, om - dat Gij 't hebt ge - daan. 'k Ver -

41

8

wacht Uw trou - we hulp van bo - ven; Uw naam zal be -

Detailed description: This system contains measures 41 through 45. It features a treble and bass clef with a key signature of one flat and a common time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. A large watermark 'PROZA MUSICA Muziekuitgeverij' is overlaid diagonally across the page.

46

8

staan. Uw Naam is voor 't op - recht de loed, van al Uw gunst -

Detailed description: This system contains measures 46 through 50. The musical notation continues from the previous system. The watermark 'PROZA MUSICA Muziekuitgeverij' is visible.

51

4

volk goed. Niet ons, o Heer, niet ons, o Heer!

Detailed description: This system contains measures 51 through 55. The time signature changes to 4/4. The melody and bass line continue. The watermark 'PROZA MUSICA Muziekuitgeverij' is visible.

56

8

UW NAAM AL - LEEN ZIJ EEU - WIG d' EER!

Detailed description: This system contains measures 56 through 60. The time signature returns to common time. The piece concludes with a final cadence. The watermark 'PROZA MUSICA Muziekuitgeverij' is visible.