

# Lofzang van Maria

Gemengd koor SAM en 2 trompetten en orgel

Tekst: J.E. Voet (1707-1778)

Melodie: Straatsburg 1539

Bewerking: Roelof Elsinga

Nr. 20.124.001

Trumpet in B $\flat$

Trumpet in B $\flat$

Orgel

T1

T2

Org.

Bij coupletten orgel ad libitum

7

8

S  
A

1. Mijn ziel ver - heft Gods eer; mijn geest mag blij den HEER  
3. Hoe hei - lig is zijn naam! Laat volk bij volk te zaâm

M

9  
 S A mijn Za - lig - ma - ker noe - men, die in haar la - gen staat.  
 barm - har - tig - heid ver - wach - ten; nu Hij de za - gen

11  
 S A zijn dienst-maagd niet ver-smaadt, maar van zijn geest doet roe - men.  
 voor die Hem vreest, be - reidt, door al wa - ge - slach - ten.

12  
 S A  
 M 6. Hij heeft, na lang ge - duld, met goe - de - ren ver - vuld

13  
 S A  
 M 6. Hij heeft, na lang ge - duld, met goe - de - ren ver - vuld

15  
 S A der hon - ge - ri - gen mon - den, Hij zag geen rij - ken aan;  
 M der hon - ge - ri - gen mon - den; Hij zag geen rij - ken aan;

16  
 S A  
 M

17  
 S A maar heeft z',in hun - nen waan. Gans le - dig weg - ge - zon - den.  
 M maar heeft z',in hun - nen waan. Gans le - dig weg - ge - zon - den.

18  
 S A  
 M

19

T1

T2

Org.

23

T1

T2

Org.

26

T1

T2

S  
A

M

7. Zijn goed - heid klom ten top; Hij nam Zijn Is - rel op,

Proza Musica muziekuitgeverij

28

T1

T2

S  
A

M

naar 't heil, Zijn knecht be - scho - ren, Ge - lijk als ten troost,

30

T1

T2

S  
A

M

aan A - bram en zijn kroost, voor eeu - wig had ge - zwo - ren, voor

32

T1

T2

S  
A

M

eeu - wig had ge - zwo - - - - - ren.