

3. De Trooster

Tekst en melodie: Barend van Olreim
Zetting: Jaap den Besten

1. U wil - de niet dat wij als we - zen ach - ter
2. Heb dank, o Heer, dat U de Raads-man hebt ge -

The first system of music is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are printed below the notes.

3
ble - ven, van el - ke hulp en steun be -
zon - den, de Troos-ter, Die zelfs in ons

The second system of music continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 3 measures. The lyrics are printed below the notes.

5
roofd, daar-om heeft U aan ons de Heil' - ge Geest ge -
woont, want ook al lok - ken ons nog daag'-lijks ve - le

The third system of music continues the melody and accompaniment. It starts with a measure rest of 5 measures. The lyrics are printed below the notes.

7

ge - ven, zo - als U zelf het had be -
zon - den, Hij is het Die ons Chris - tus

9

loofd. — Het zou met on - ze zwak - ke krach - ten niet ge -
toont, — om on - ze voe - ten dap - per in Zijn spoor te

11

luk - ken - om al het kwa - de te weer -
zet - ten, met heel Zijn kracht vuurt Hij ons

13

staan; want sa - tan blijft juist aan Uw kind' - ren hard - ste
aan. Daar - om zal niets en nie - mand ons kin - nen be -

Musical notation for measures 13 and 14, featuring a treble and bass staff with lyrics.

15

ruk - ken tracht steeds ons listig te ver - slaan.
let - ten straks dank - baar ju - chend in te gaan.

Musical notation for measures 15 and 16, featuring a treble and bass staff with lyrics.

Proza Musica

Proza Musica muziekuitgeverij